

DELIA
FISCHER
BEYOND
BOSSA





DELIA FISCHER, singer, songwriter, pianist, and arranger, has received two Latin Grammy nominations for Best Brazilian (MPB) Album of the Year, one in 2019 for *Tempo Mínimo* (Labidad) and another in 2021 for *H.O.J.E.* (Labidad). Born in Rio de Janeiro, her output ranges from MPB to post-Bossa Nova, samba, and pop.

Her first international album in English, with lyrics by jazz journalist and songwriter Allen Morrison, will be released in 2023 with an all-star list of collaborators including jazz singers Luciana Souza and Gretchen Parlato, the New York Voices, 4x Grammy-winning cellist Eugene Friesen, Italian soul-singer Mario Biondi, Bossa Nova master Marcos Valle and celebrated jazz guitarist Chico Pinheiro.

She has collaborated on stage and in the studio with Brazilian and international greats such as Marcos Valle, Milton Nascimento, Ed Motta, Egberto Gismonti, Toninho Horta, Hermeto Pascoal and Romero Lubambo, Swedish singer Lisa Nilsson, Italian singer songwriter Tony Canto, French-Cameroonian singer Valérie Ékoumè, and Spanish-Brazilian singer Leo Minax. In January 2023 she released the album *Andar com Gil* (Jasmin Music) in which she was joined by Gilberto Gil himself on one track.

Her *H.O.J.E.* album featured modern versions of classic songs by iconic Brazilian writers like Ivan Lins, Taiguara, and Beto Guedes; as well as by Bjork, Lennon & McCartney, and two Fischer originals, one of which featured a collaboration with renowned Brazilian countertenor Ney Matogrosso.

FACTS

Music releases

20+ albums, singles, EPs and vinyls
1.2 million streams on music platforms
70+ collaborations with other artists

Awards and nominations

2 Latin Grammy nominations
Tempo Mínimo album awarded 5 stars by Downbeat Magazine
Independent Music Award - Best Latin Song & Vox Pop - NY
Shell Award for Music Direction - Rio
Cenyn Award for Music Direction - Rio



22k
followers
2.4 million
page reach



9.7k
followers



1.4m
views



100+
countries



VIDEO GRAPHY



Prece (Prayer) feat Gilberto Gil



DELIA FISCHER
PIANO/VOZ

HOJE



Blues de Acabar (Break up Blues) feat Ney Matogrosso



O Amor é o meu País (Love is my Land)



Tempo de Amar (Time for Love) written by Delia Fischer
sung by Milton Nascimento



Garra feat Marcos Valle

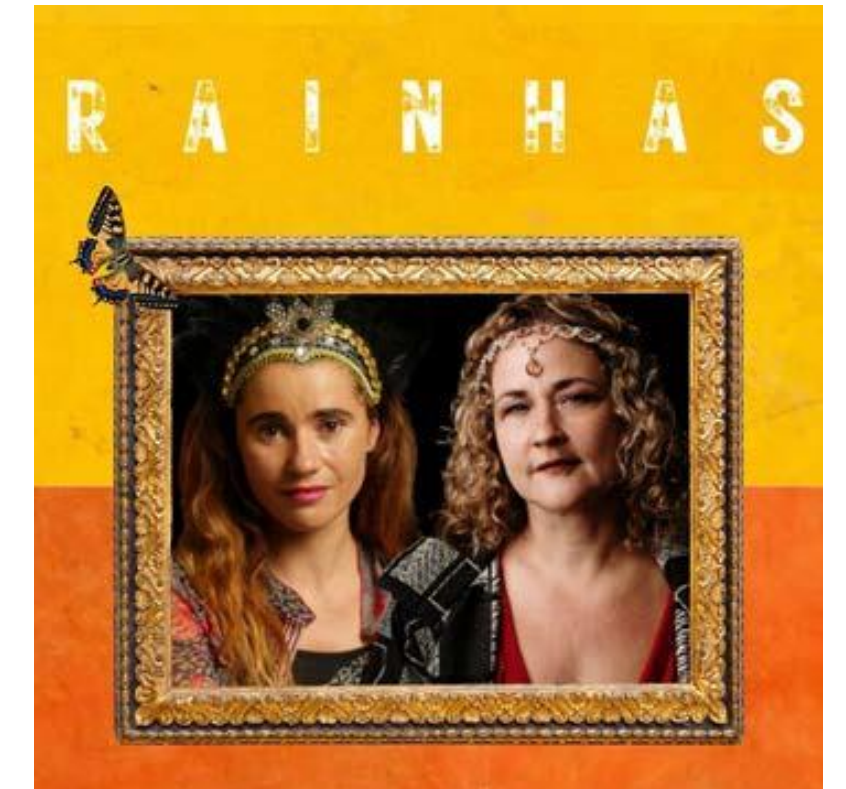
DISCOGRAPHY ALBUMS



2023 Andar Com Gil
with Ricardo Bacelar feat Gilberto Gil
Jasmin Music



2021 H.O.J.E
feat Ney Matogrosso
Labidad Music



2021 Rainhas EP
with Marion Lemonnier
Labidad Music

“Delia Fischer beautifully sings and plays my song written with Ronaldo Monteiro de Souza. She gave it a new meaning. I feel very grateful!”

Ivan Lins, singer-songwriter



2020 Entre Amigos EP
Labidad Music



2019 Tempo Mínimo
feat Marcos Valle
Labidad Music



2016 Saudações Egberto
Tuff Beats Japan

DISCOGRAPHY ALBUMS



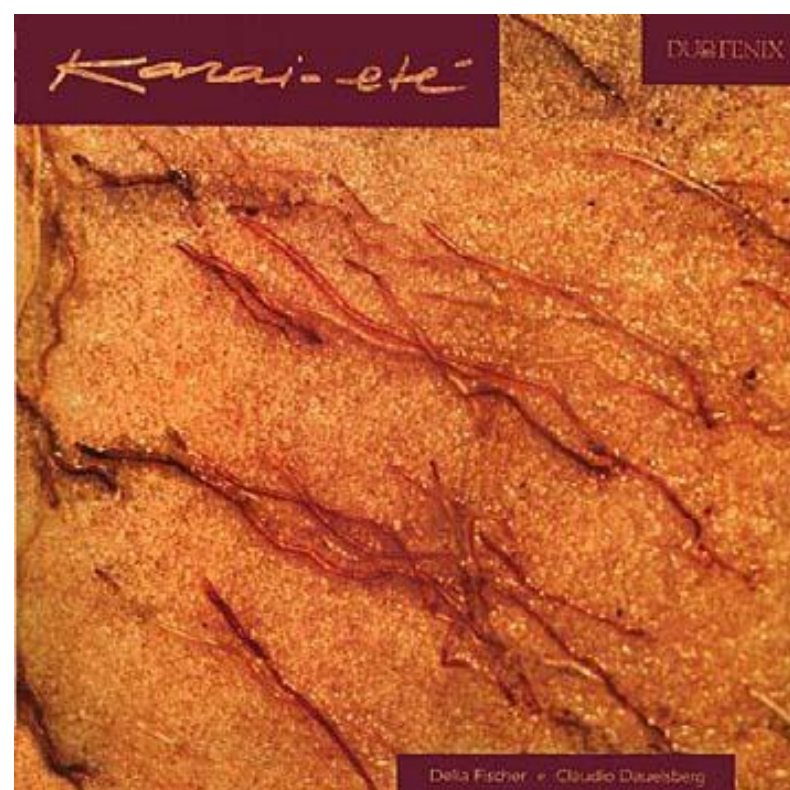
2011 Saudações Egberto
Rob Digital Brazil



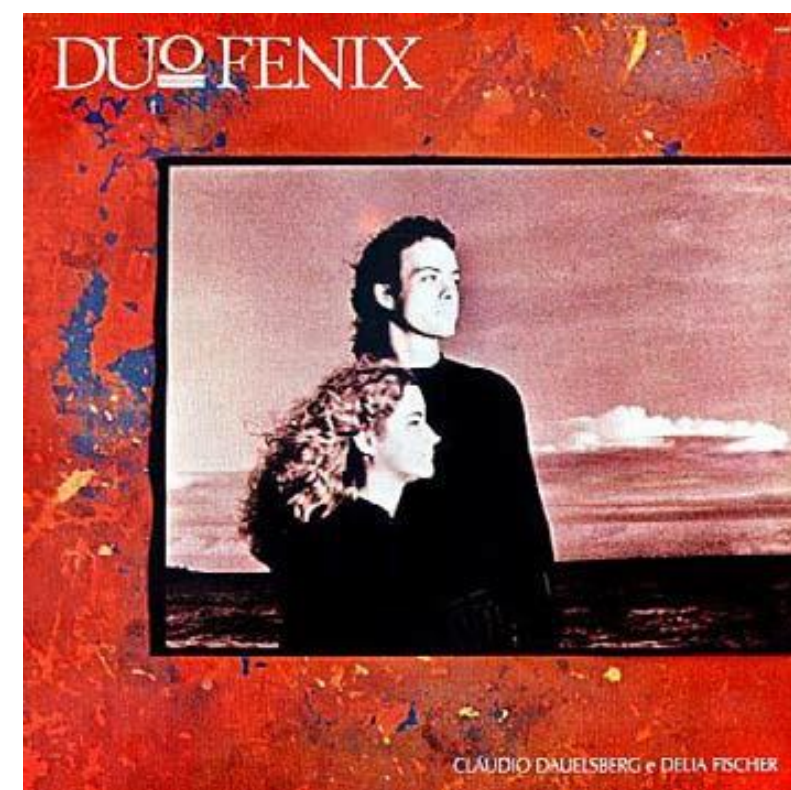
2010 Presente
Dubas



1999 Antonio
ECM Records Germany

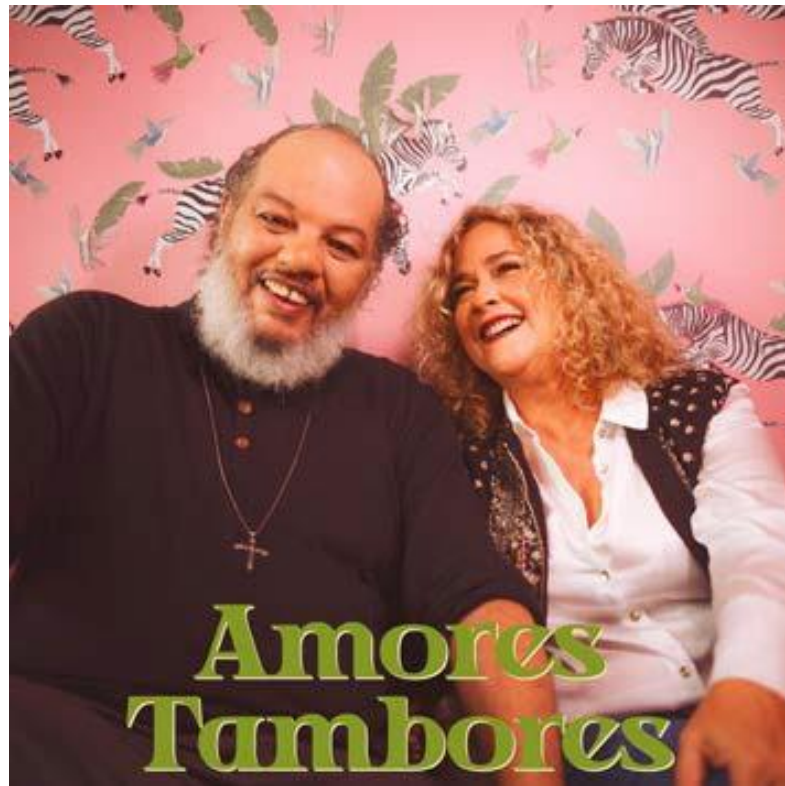


1991 Karai-eté
In and Out Records Germany
1990 BMG Ariola Brazil



1988 Duo Fênix
BMG Ariola

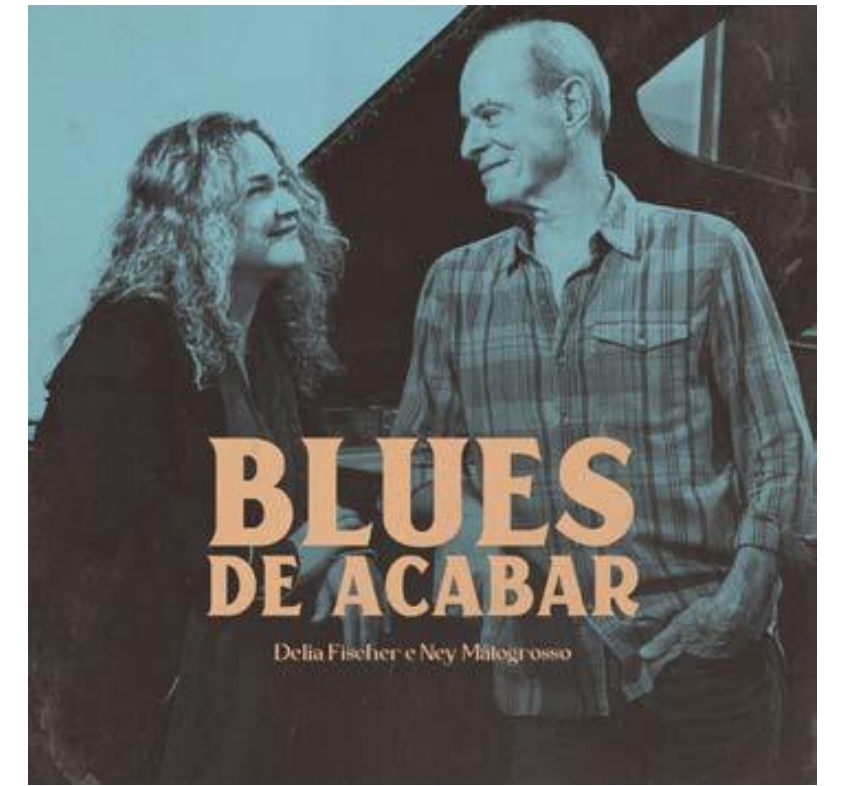
DISCOGRAPHY SINGLES



2023 Amores Tambores
feat William Magalhães and
Banda Black Rio Labidad Music



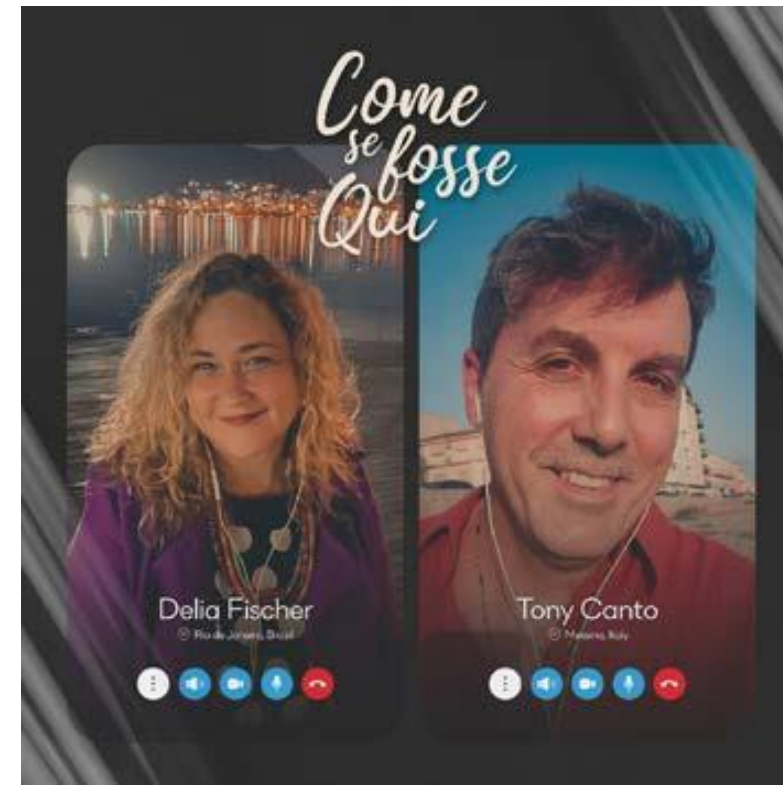
2022 A Paz
with Ricardo Bacelar
Jasmin Music



2021 Blues de Acabar
featuring Ney Matogrosso
Labidad Music



2021 Mon Temps
featuring Valérie Ekoume
Labidad Music



2021 Come Se Fosse Qui
featuring Tony Canto
Labidad Music



2021 Los Mismos Sonidos
Labidad Music

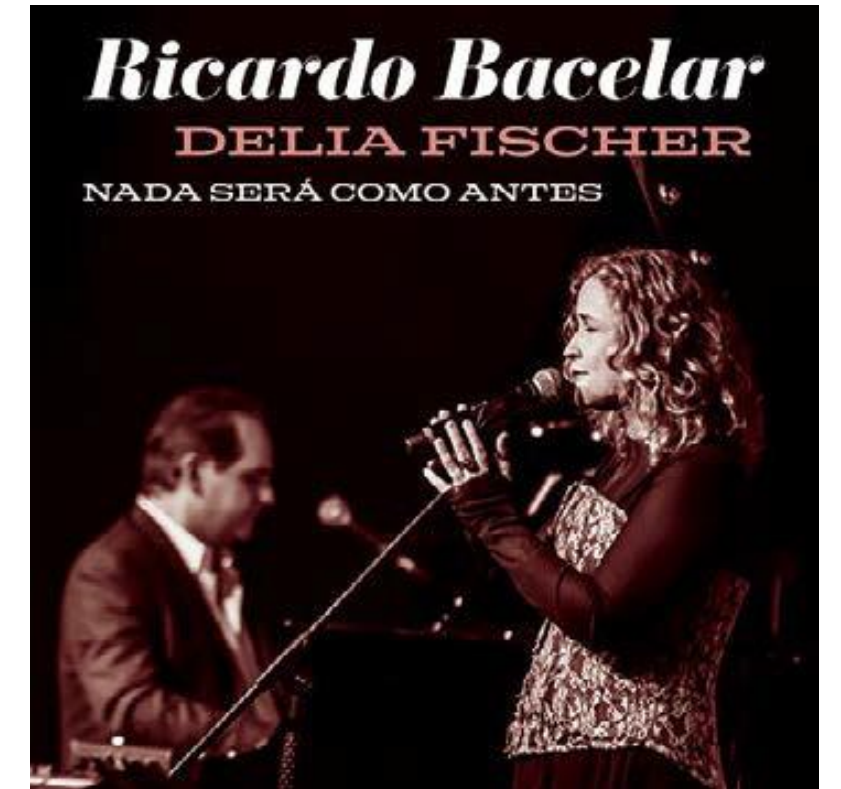
DISCO GRAPHY SINGLES



2021 O Amor é o meu País
Labidad Music

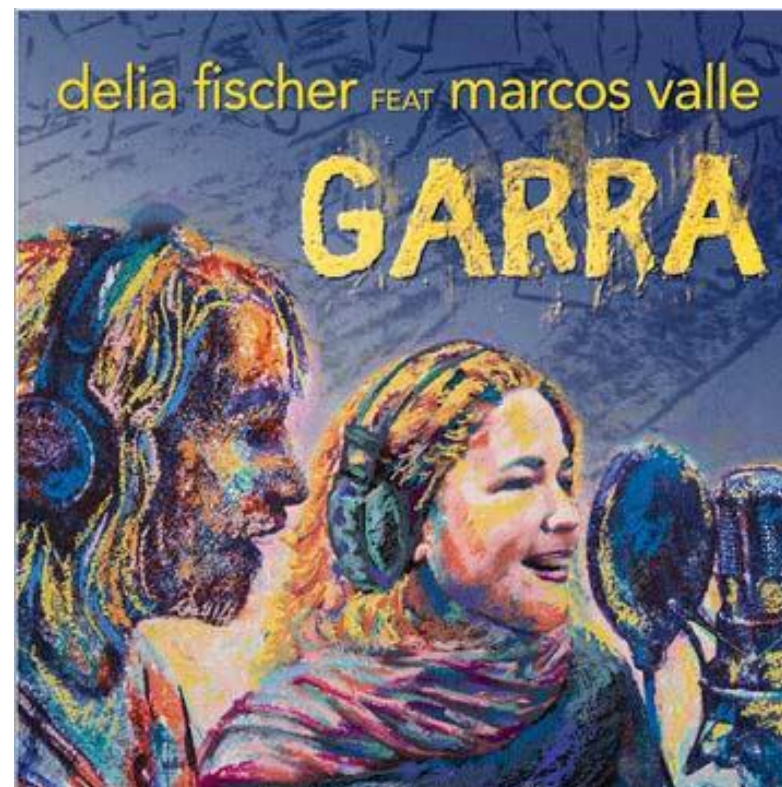


2020 Samba Sem Verão
with Marcio Nucci
Indie Brazil



2020 Nada Será Como Antes
with Ricardo Bacelar
Indie Brazil

70+ collabs with other artists



2018 Garra
feat Marcos Valle
Labidad Music



2018 Samba Mínimo
Labidad Music



2018 Mercado
Labidad Music

SPECIAL COLLABS



CLIPPING



MÚSICA

Delia Fischer e Ricardo Bacelar lançam álbum dedicado a Gilberto Gil

Cantora carioca e multi-instrumentista cearense mandam para as plataformas "Andando com Gil". Novo disco, recheado de sucessos como fio condutor



Augusto Pio

01/02/2023 04:00 - atualizado 31/01/2023 20:47

COMPARTILHE



SIGA NO Google News



Ricardo Bacelar, Delia Fischer e Gilberto Gil durante gravação da música Prece no estúdio do cantor baiano no rio de janeiro

(foto: Nando Chagas/DIVULGAÇÃO)

MAIS LIDAS

- 00:00 - 10/03/2023 - Compartilhe [Horóscopo do dia \(10/03\): Com para seu signo](#)
- 20:30 - 09/03/2023 - Compartilhe [Luan Santana promete experiência de gravação de DVD em BH](#)
- 08:21 - 09/03/2023 - Compartilhe ['Baby Bieber': Hailey grávida? F integrante na família](#)
- 09:08 - 06/03/2023 - Compartilhe [Série sobre Nacho Vidal faz oc história sobre astro do pornô](#)



JAZZIZ

LOG
IN

SUBSCRIBE

The editors of JAZZIZ have the good fortune of being able to listen to new music before it's officially released in stores and streaming platforms. And because we're always listening to new tunes, we always know just what to recommend. That's why we'll bring you a roundup of ten songs each Monday, featuring music from our favorite new albums, singles and other tunes that may have flown under your radar. And, for good measure, we'll be throwing in some "golden oldies" as well. We kick off this week's playlist with a real treat. Brazilian singer/songwriters Delia Fischer and Ricardo Bacelar pay tribute to Gilberto Gil on their new album, *Andar com Gil*, which features Gil himself in a rare guest appearance on the album track "Prece (Prayer)."

JAZZIZ Editors' Choice Playlist - Week of ...
JAZZIZ Magazine

1 **Prece**
Delia Fischer, Ricardo Bacelar, Gilberto Gil 2:37

2 **Take the A Train**
Planet D Nonet 5:04

3 **Time Bandits**
John Bailey, George Cables, Victor Lewis, Scott Colley 5:11

DeJia Fischer e Ricardo Bacelar celebram obra de Gilberto Gilen, novo álbum...

100 = 20...

...A, idor com Gil" foi gravado em tecnologia Dolby Atmos...



Dois grandes nomes da música popular brasileira, a cantora e compositora e arranjadora Delia Fischer e o pianista Flávio Baobab...

MPB & SAMBA

DeJia Fischer e Ricardo Bacelar celebram obra de Gilberto Gilen, novo álbum,

..A, idor com Gil" foi gravado em tecnologia Dolby Atmos e destaca a conexão dos artistas em um repertório o qu boiano divogc, sobre a espiritualidade do lendario artist

ny MIIII" (êitHiti As. (\$



Foto: Divulgação

Dois grandes nomes da música popular brasileira, a cantora, compositora e arranjadora Delia Fischer e o pianista Flávio Baobab, lançaram em janeiro o álbum Anilar com Gil. Uma compilação que reúne 8 discos do lendário artista baiano Gilberto Gil que percorrem os caminhos espirituosos do candomblé.

BEST ALBUMS OF 2019 MASTERPIECES

TERRI LYNE CARRINGTON AND SOCIAL SCIENCE

Waiting Game
Motéma Dec.

Waiting Game absorbs the Black Lives Matter movement's simmering fury and converts it into artistic fuel as Carrington addresses homophobia, the genocide of Native Americans and the exile of political prisoners. Her keen focus on song-based compositions helps shape her thematic clarity on the first half of this double-disc set, as does the scintillating rapport she's struck with her band. The drummer and bandleader dedicates the second half of the album to "Dreams And Desperate Measures," a four-part instrumental suite that begins with a gossamer arrangement of haunting woodwinds, melancholy strings, a pervasive guitar, piano and bass, all in dialogue.



Matthew Stevens (drums), Terri Lyne Carrington, Debo Ray, Kiana Oswald (bass), and Terri Lyne Carrington with the Carrington's Working Band.

DAVE DOUGLAS

Brazen Heart Live At Jazz Standard
Greenleaf Music Apr.

Trumpeter Douglas' *Brazen Heart Live At Jazz Standard* captures his 2015 quintet during eight sets. The road-tested troupe—saxophonist Jon Irabagon, pianist Matt Mitchell, bassist Linda May Han Oh and drummer Rudy Royston—tackles 26 separate songs, most played at least twice in this massive set. Five songs, though, are played only once, which is where listeners can start to nerd out over the flow and shape of these performances. For example, the Friday night crowd gets treated to three pieces the band would play just a single time during the run, while the Sunday night audience heard the quintet stretch out on a 23-minute version of "Bridge To Nowhere" and a 22-minute medley of "My Cares Are Down Below" and "The Pigeon And The Pie."

ELIANE ELIAS

Love Stories
Concord Sept.

Elias' prodigious talent grows stronger as the years pass; a feat capable by only the true elites of the music world. Her romantic vocals invite the listener to delve into her timeless grace and sophisticated presence as a commanding singer, pianist, composer, producer and lyricist. Her stately arrangements, soothing, sensual vocals and majestic string orchestrations as standards, Brazilian classics and three originals are locked in with laid-back ease.

DELIA FISCHER

Tempo Mínimo
Labrid/Nomad Oct.

Delia Fischer again proves that she's an innovative composer and lyricist of Brazilian pop. The 12 songs on *Tempo Mínimo* are crafted with irresistible melodies and poetic lyrics about time, love and the search for meaning in an era of splendid digital isolation. The arrangements make creative use of flutes, clarinets, strings and electronics—as well as Fischer's understated vocals—to blend Brazilian, jazz, pop and classical elements into something sui generis.

TED NASH TRIO

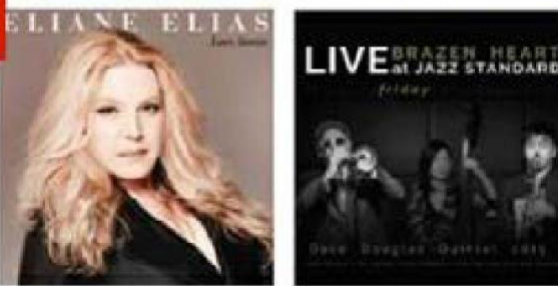
Somewhere Else: West Side Story Songs
Plastic Sax Records Nov.

With no pressure to prove himself as a composer, multirecording Nash takes on the daunting challenge of interpreting one of the 20th century's greatest musical treasures, *West Side Story*. The songs that Leonard Bernstein and Stephen Sondheim wrote—steeped in the sounds of jazz and Latin music—have been interpreted before, but the energy and imagination that Nash and his ensemble bring to the task are exceptional. They transform this passionate material into both a tribute to, and a meditation on, the songs' beauty and power.

SANTANA

Africa Speaks
Concord Aug.

Combining Albert King-influenced string bending with his own unique



brand of speed picking, the septuagenarian guitarist plays with mesmerizing zeal and abandon here. *Africa Speaks*, Santana's most inspired and fully realized album since 1970's *Abraxas*, is not only an exhibition of searing licks from the leader, but a showcase for the majestic voice of Spanish singer, poet and lyricist Buika. With an uncommon intensity and power, the vocalist delivers performances that take their heady jams to an almost exalted level.



Egberto 7.0

Compositor e multi-instrumentista recebe homenagens, faz recital em Cuba e compõe para novo álbum

mas, meu pai Antônio criou pernas ou asas nos nove filhos extraordinariamente musicais, e nos dois filhos, Bertio e Tito musical quanto ao irmão - o Talpad Gómez, meu querido tio Talpad. Além de muito talento, amplifonei através do seu exercício de compositor, mestre de banda e professor o gesto transformando-se no homem que de certo o universo do som é verdadeiras, forte e permanente. Nossa família é espeta de "filhos, irmãos, sobrinhos, netos, que filhos me levam a comemorar a existência de um músico que nos vive".

Na apresentação desta noite, busco via tocar "Toda no Corral", que compõe para Egberto, e "Budo" que o irmão italiano compõe para a minha filha. "As brás e brás" completamente abstrata com a genialidade artística dele. E uma inspiração constante. Um músico presente, nunca associado a algo que me constrói o que sinto e gosto, agradeço.

O meu imaginário que separa o pai M.aaa!!! Jr. cantado por Egberto "Nã, aley por nã". de músicos. Gosto pois não consigo e frequento entre a música e a paternidade. Como pai sinto que meus filhos também não conseguem a distância entre a música e o que dele. Como pai sei que não conseguem separar a música

mas reconhecimento o artista responde: "Continuo imaginando e desejando estudar, escrever, ler e trabalhar duro, para poder me expressar cada vez melhor através da linguagem da MÚSICA (na qualidade de escritor cito em muitos casos), sempre sinto curiosidade e como de que me expresse melhor e mais facilmente do que, em qualquer outra linguagem".

Filho de pai cubano e mãe italiana, Egberto começou a estudar piano aos cinco anos. Seu pai, o músico cubano, o ensinou a tocar piano e a ler a partitura. Egberto ganhou a paixão pela música de seu pai e passou uma temporada de 1970 para cá, lançou quase duas dezenas de discos para gravadora pwno, J. & R.

Alexandre e Egberto 7.0, o primeiro álbum em duas décadas, chamado "Santana". O álbum pela conceitualidade e música grandiosa além ECM. Muito ligado à família, levou pelos filhos, Egberto Gómez e Alex, mais revelaram através das suas relações com a música e o arte que nasceu com o pai da música

Delia Fischer

co111emora pr mlã o

Botaf(Jgo



Delia Fischer, cantora e compositora

álbum, desde que surgiu na década de 1990 com o Duo Finais, no lado de Claudio Dvornberg, é considerada uma das grandes vozes da música brasileira. Ela é filha de um músico cubano e uma italiana. Ela é filha de um músico cubano e uma italiana. Ela é filha de um músico cubano e uma italiana.

ênfase, meu pai Antônio criou pernas ou asas nos nove filhos extraordinariamente musicais, e nos dois filhos, Bertio e Tito musical quanto ao irmão - o Talpad Gómez, meu querido tio Talpad. Além de muito talento, amplifonei através do seu exercício de compositor, mestre de banda e professor o gesto transformando-se no homem que de certo o universo do som é verdadeiras, forte e permanente. Nossa família é espeta de "filhos, irmãos, sobrinhos, netos, que filhos me levam a comemorar a existência de um músico que nos vive".

Na apresentação desta noite, busco via tocar "Toda no Corral", que compõe para Egberto, e "Budo" que o irmão italiano compõe para a minha filha. "As brás e brás" completamente abstrata com a genialidade artística dele. E uma inspiração constante. Um músico presente, nunca associado a algo que me constrói o que sinto e gosto, agradeço.

O meu imaginário que separa o pai M.aaa!!! Jr. cantado por Egberto "Nã, aley por nã". de músicos. Gosto pois não consigo e frequento entre a música e a paternidade. Como pai sinto que meus filhos também não conseguem a distância entre a música e o que dele. Como pai sei que não conseguem separar a música



Po, M, 1uro f;€ffflra
jca... mied-guc:EX:"A: ad.c.11:1".187. :.0111 pd>mi 0Gobd.
wmguia para .a3utlos

Delia Fischer reaviva paifs, amoroso de Ivan Lins em sinße que anuncia o album 'H,oje'

Ar11--;ti e,moca plarieja para março Pd o de eüstocam dur1s ml.l'Jicas autarak entre suceivsos da MM.

23/01/2021 08h51 - Atualizado há 2 anos



Foto: Divulgação / Frame de vídeo

financiament PRA VOCÊ FAZER O MAIS FÁCIL, A GENTE NEM PRECISA FALAR O NOME.

Homenagem da aldeiah pelos 80 anos da marca que você sabe qual é.

ESTADÃO #7

ESTADÃO / CULTURA / MÚSICA

Dos musicais para o estúdio, Delia Fischer lança 'Hoje'

CORREIO BRAZILIENSE

MÚSICA / Prêmio homenageia Claudio Santoro em evento que reúne Ronaldo Bastos, Roberto Menescal e Jaques Moretembaum



Roberto Menescal: "Terá oportunidade de focalizar diferentes períodos da nossa música"



Della Fischer concorre em quatro categorias do Prêmio Profissionais da Música

O Brasil pede passagem

de RILAN ROCHA LIMA

Há cinco anos, durante três dias do mês de novembro, a capital é anfitriã de cantores, compositores, instrumentistas e grupos de diversas regiões do país, que aqui se juntam a companheiros de ofício brasileiros no Prêmio Profissionais da Música (PPM). A edição do evento em 2019 ocorre de manhã e domingo e se espalha por toda a cidade, com atividades variadas em horários diversos.

Iniciativa da GEV Media, Música e Entretenimento, o prêmio tem como homenageados na quinta edição o compositor e maestro Claudio Santoro — criador da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional — o letrista e produtor Ronaldo Bastos (um dos pilares do Clube da Fênix) e o produtor cultural Genildo Fonseca.

"O PPM se tornou conhecido e popular entre profissionais da música no Brasil, com recorde de concorrentes. É impressionante a participação do público na fase de votação e presença durante shows, seminários, painéis oferecidos pela programação", destaca Gustavo Ribeiro Vasconcelos, idealizador e produtor. "Os votantes não estão livres à vista para a cultura, mas quem vive de música sabe que desobediência é escolha

“No show com o Cello Samba Trio, no Clube do Choro, vou homenagear o Chico Buarque”

Jaques Moretembaum, instrumentista

adequada", acrescenta. A abertura oficial do Prêmio Profissionais da Música ocorre amanhã, às 10h, em sessão solene na Câmara Legislativa do Distrito Federal, sob a presidência do deputado Rafael Prudente, com música e honras aos participantes do prêmio e homenagem às memórias ao maestro Claudio Santoro, propostas pela deputada Fabíola Santos.

Na extensa programação estão em destaque o show comemorativo dos 35 anos de carreira do rapper brasileiro Ruffa Santos, amanhã, às 19h, no Instituto Piratininga; apresentação da pianista Della Fischer e outras artistas, sábado, às

19h, no mesmo local; do bloco Espectro do Docado sucessos de Cartola, sábado, às 19h, no Bar Brabete; show do violoncelista Jaques Moretembaum, sábado, às 21h, no Espaço Cultural do Choro.

Chama a atenção, ainda, o lançamento dos livros *Planos Bênis: Memórias e espólio* (Pólo de Lima) e *Qualé, A Viúva* (Cocobiografia de Clementino de Jesus (Luzia Marquesini)), amanhã, às 17h30; *Discoblogia do Alentejo: Óbitos que reafirmaram a música brasileira, e Discoblogia Legionária (Os Fuscaibó: Viúva de Música, por incrível que pareça) (Thiago Gomes)*, sábado, a partir das 10h; *Nôel (Governo - Apeleia de Ronaldo Bastos)*, domingo, às 17h. Todos os lançamentos serão na Praça Central do Pier 21.

Surpresa

O local receberá no domingo, às 17h30, o painel *Do Clássico ao Popular - 100 Anos de Música Brasileira*, com Roberto Menescal e Jaques Moretembaum. Já o encerramento do evento será no Espaço Cultural do Choro, domingo, a partir das 21h, com a participação dos vencedores em 17 categorias e shows surpresa.

Roberto Menescal, um dos ícones da bossa nova, toma parte do Prêmio Profissionais da Música pela terceira vez.



O maestro Claudio Santoro foi o criador da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional

"Ao lado de Moretembaum, terá oportunidade de focalizar diferentes períodos da nossa música, um bem cultural tão apreciado, tanto no Brasil quanto no exterior, passando pela era de ouro do rádio, bossa nova, Jovem Guarda, Tropicália, Clube da Esquina e outros importantes momentos", anuncia. "Passaria me interessar pela música brasileira, ainda bem jovem, depois que ouvi Inú Genesini", acrescenta.

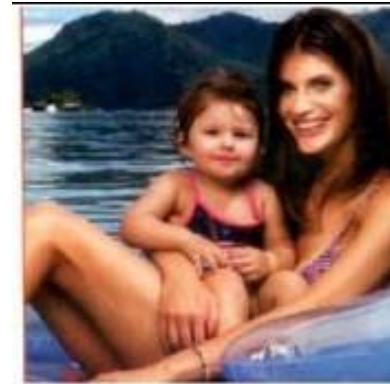
Violoncelista que integrou as bandas de Tom Jobim e de Caetano Veloso, e gravou com Gilberto Gil, Egebeto Gismonti e o jazzista japonês Toshiaki Sakamoto, Jaques Moretembaum deixa clara sua admiração por Chico Buarque, João Gilberto e Taliziana. "No show com o Cello Samba Trio, no Clube do Choro, vou homenagear o Chico Buarque, que além de ser um grande compositor e poeta, é um artista que sempre se pos-

icionou em defesa dos meus interesses, a favor de uma distribuição de renda mais justa", resalta.

Pianista, cantora, compositora e arranjadora, a multiartista Della Fischer marca presença pela primeira vez no Prêmio Profissionais da Música. Ela lançou recentemente o álbum *Tropo mínimo*, recebido com elogios pela crítica. E trabalhou como diretora musical dos aclamadíssimos espetáculos teatrais *Está, a musical* e *Beleza com um de diamantes*. No PPM concorre em quatro categorias: arranjadora, instrumentista popular, ferozista, autista e produtora musical.



ILHA: TOP CAROL FRANCISCHINI REVELA ROTINA COM HERDEIRA



AGENDA PRÊMIO TEATRAL



- OS VOKIDORIS DAHOFT!**
1 - Nopalcode Copacabana Palace, Rio Than8Ja Schàn lудie recebe o uofêu de Melnor Figunno pot *Rock, n Rit, - O MuSICBI*. na cerimônla de entrega do Prêmio Cesgranno de Teatro: J6 811;.c vencena categoria Texto Nacional tnêdito por *Conselho deClasss*: e Tomàs Albas agradece prêrrio de ilNminação poc- *Moi Luí*.
- 2- A cstatueta oeMclhor O,ração Musical fic.a com DéliaFl+her pelo trabalho em *Ells - A Musical*.
- 3 -0 ator Lulz Fernando GulmerAes anune*a o veocedor do uofêu. feito peto anista plâsuco Yu1aka Toyo1a. na calogoria Melhor Texto Nec1onal Inéd110.
- 4 - Aurora dos Campos agradece a premlação de Melhor Cenograf1a pelo trabaJho em *Conse1no <Je CtasS(t, e.spe1âcutu que se sagrou grande vencedor da noite, coma conquista de Quatre uorêus*
- 5 - Bel Garcia e Svsana Ribello tevam Melhor QueçãO po, C->llseihO ds *Classt1*, montagem encenada pela Cia.dos Atores sobre ambf.ente escolar que crues1tona a educaÇáo no Bra.sil e no mundo.
- 6 - Na earegor1a escecial, José Dias é premiado pe.Jo1ançame:mo do llvro *Tear10Sdô Rio*.
- 7 ..Est1Joso, de 6culos escuros, Ney Latorroca enirega o troféu de Melhor AIOrparaDaniel Oant:e.spela performance em *OtJem Tem Medoda v,rp1nls WOOif?*.

BOOKIN

Carlos Rodrigues

WhatsApp +41 79 411 69 54

info@odarasprod.com

Montreux - Switzerland

dsign.me

